

Działania Stowarzyszenia „Jeden Świat” w 2012 roku

Zawartość

Szanowni Państwo,

za nami kolejny rok w życiu Stowarzyszenia „Jeden Świat”. Kolejny rok pełen nowych wyzwań i różnorodnych działań.

Ukazujemy działania, jakie zrealizowaliśmy w Polsce i na arenie międzynarodowej, przedstawiamy aktywności wolontariatu długo- i krótkoterminowego (workcamps), opisujemy projekty edukacyjne.

Znajdą tu również Państwo podstawowe informacje na temat samego Stowarzyszenia, organizacji z nim współpracujących, wolontariuszy, władz i zespołu pracowników.

Niech wydarzenia tego udanego dla nas 2012 roku będą inspiracją do kreatywności, otwartości i działania w 2013 roku i w latach następnych.

O nas	2
Workcamps	3
Workcamps w Polsce	4
Wolontariat długoterminowy	10
Działania edukacyjne	11
Kalendarium	21



Service Civil International

SCI jest międzynarodową organizacją pokojową powstałą w 1920 r., gdy międzynarodowa grupa pod przewodnictwem szwajcarskiego pacyfisty Pierre'a Ceresole'a wstrząśnięta ogromem agresji i zniszczeń dopiero co zakończonej I wojny światowej wspólnie zaczęła pracować przy odbudowie domów we wsi Esnes koło Verdun we Francji.

We wspólnej pracy wzięli udział przedstawiciele narodów stojących niedawno po przeciwnych stronach frontu. W ten sposób uczestnicy pierwszego workcampu udowodnili, że ludzie niezależnie od narodowości, religii czy pochodzenia mogą żyć i pracować w pokojowy sposób.

Do dziań SCI rozwinęło się w międzynarodowy ruch skupiający ponad 40 grup i oddziałów na całym świecie. Obecnie SCI co roku organizuje około 400 międzynarodowych workcampów, w których bierze udział ponad 5000 wolontariuszy. Oprócz tego organizuje seminaria tematyczne, długoterminowe projekty wolontariackie, szkolenia, kampanie solidarności.

Na arenie międzynarodowej SCI ma status konsultacyjny przy UNESCO i Radzie Europy.

Stowarzyszenie „Jeden Świat” zostało zarejestrowane w roku 1994, choć działalność rozpoczęło już w 1992 roku. Od 2004 roku posiada status Organizacji Pożytku Publicznego. Od samego początku działa w ramach międzynarodowej organizacji Service Civil International (SCI), jako aktywny oddział tej organizacji.

Misją Stowarzyszenia „Jeden Świat” jest promowanie idei pokoju i porozumienia między ludźmi poprzez międzynarodowy i krajowy wolontariat oraz edukację. Wśród rozlicznych działań priorytetami pozostają projekty wolontariatu krótko- i długoterminowego oraz programy edukacyjne.

Pracą bieżącą Stowarzyszenia kieruje Zarząd. W marcu 2012 roku na dwuletnią kadencję do Zarządu wybrani zostali: Dominika Konieczna, Elżbieta Kowalak, Marta Kurek, Marianna Raczyk oraz Halina Wojsław. W połowie roku Zbigniew Theus dołączył do grona członków Zarządu, zastępując Mariannę Raczyk.

Niezależnym organem kontrolnym Stowarzyszenia jest Komisja Rewizyjna, działająca w tej kadencji w składzie: Ewa Bela, Grzegorz Kujawiński i Łukasz Szczuciński. Sercem Stowarzyszenia są jego pracownicy i wolontariusze.

W 2012 roku, w różnym wymiarze czasowym, pracowały w Stowarzyszeniu: Monika Czerwińska, Aneta Cruz-Kąciak, Magdalena Kaj, Monika Matysiak, Klaudia Rutkowską, Agnieszka Szczepanik i Halina Wojsław.

Krótkoterminowe projekty wolontariackie – workcampy

W 2012 roku wysłaliśmy 280 wolontariuszy na workcampy i gościliśmy w Polsce 90 wolontariuszy z zagranicy i kraju.

W 2012 roku Stowarzyszenie „Jeden Świat” zorganizowało 11 workcampów w Polsce. Przy ich realizacji współpracowaliśmy z Muzeum Martyrologicznym w Żabikowie, Państwowym Muzeum na Majdanku, ośrodkami dla uchodźców w Dębaku i Lininie, ośrodkami „Monaru”: w Gaudynkach, Lipiance oraz Marianówku, Stowarzyszeniem AXA w Tłuszczu, Stowarzyszeniem „Unia Izerska”, gminą Piątek oraz Fundacją im. Zofii Kossak. Projekty dotyczyły różnorodnych tematów. Wolontariusze pracowali między innymi z uchodźcami, zajmowali się animacją czasu wolnego dla dzieci, prowadzili prace archeologiczne, warsztaty artystyczne, porządkowali tereny Miejsc Pamięci, czy budowali ścieżkę rowerową. Poniżej przedstawiamy krótkie opisy workcampów zrealizowanych w 2012 roku.



Workcamp

Workcamp jest jedną z form promowania pokoju i porozumienia między ludźmi różnego pochodzenia. Są to międzynarodowe obozy wolontariackie, zwane **workcampami**, czyli krótkoterminowe, najczęściej dwutygodniowe, projekty, podczas których kilku - kilkunastu wolontariuszy z różnych krajów ma za zadanie wykonanie wspólnie pracy o szczególnym znaczeniu dla społeczności lokalnej i/lub organizacji pozarządowych. Praca ta ma wspomóc lokalne inicjatywy i przedsięwzięcia, które będą kontynuowane po zakończeniu workcampu. Wolontariusze pracują ok. 6 godz. dziennie, przez 5 dni w tygodniu, ich praca jest zależna od tematyki obozu. Mogą to być na przykład zajęcia z dziećmi (nauka angielskiego, gry i zabawy), projekt ekologiczny, prace remontowe lub organizowanie festiwalu promującego pokój, tolerancję, ekologię.

WORKCAMPY W POLSCE

PL-SCI 1.1 Żabikowo, k. Poznania (21.07-3.08.2012)

Liczba wolontariuszy: 8

Workcamp w Żabikowie to kontynuacja siedmioletniej współpracy z tamtejszym Muzeum Martyrologicznym. Tegorocznym celem wolontariatu były prace archeologiczne mające na celu lokalizację baraku administracyjnego na terenie obozu śledczo-karnego z lat 1943-1945.

W skład ośmioosobowej grupy wolontariuszy weszły osoby z Węgier, Ukrainy, Szwajcarii, Czech, Hiszpanii i Polski. Nad naszą pracą czuwał pan Bogdan Walkiewicz z Muzeum Archeologicznego w Poznaniu. Praca na wykopaliskach wymagała dużej motywacji i wysiłku fizycznego, których jednakże nikomu nie zabrakło. Czas wolny urozmaicaliśmy sobie wycieczkami do Poznania - do muzeów, na koncerty, basen itp.

Utworzone w 1941 roku Żabikowo było jednym z obozów przymusowej pracy dla Żydów budujących autostradę z Frankfurtu nad Odrą. Miała ona włączyć Poznań, a potem całą Polskę, do sieci niemieckich autostrad. Obóz został zamknięty w 1943 r., a więźniów przeniesiono do innych obozów pracy lub obozu zagłady w Chełmnie/Ner. Następnie teren ten został przekwalifikowany na obóz karno-śledczy dla Polaków podejrzanych przez Gestapo o działalność konspiracyjną.

Workcamp został zrealizowany przy finansowym wsparciu Urzędu Miasta Luboń i Muzeum Martyrologicznego w Żabikowie - dziękujemy! Dziękujemy także Ośrodkowi Kultury w Luboniu za zapewnienie zakwaterowania wolontariuszom.

Koordinatorem workcampu był Grzegorz Ryczywolski.

PL-SCI 1.2 Majdanek, Lublin (11-25.08.2012)

Liczba wolontariuszy: 7

Workcamp na Majdanku w 2012 roku odbył się już po raz dziesiąty. W muzeum na terenie byłego obozu koncentracyjnego pracowała grupa wolontariuszy z Polski, Niemiec i Czech. Praca polegała na segregacji, liczeniu i oczyszczaniu relikwów obozowych w postaci więźniarskiego obuwia cywilnego, znalezionego na terenie KL Lublin po likwidacji obozu. Należało ono zarówno do więźniów obozu na Majdanku, jak i do ofiar obozów śmierci "Akcji Reinhardt". Łącznie wolontariusze policzyli i posegregowali 12 838 w pełni zachowanych butów oraz 60 worków ze szczątkami obuwia (czyli łącznie około 6% zgromadzonego w Muzeum obuwia). Workcamp w tym szczególnym miejscu to także możliwość poznania historii, wymiany opinii i przemyśleń na temat wojny, holokaustu, relacji międzykulturowych czy relacji polsko-czesko-niemieckich. Wolontariusze zostali oprowadzeni po terenie muzeum oraz bardzo szczegółowo zapoznani z faktami, które często pomija się podczas normalnego zwiedzania, ze względu na brak czasu. Na workcampie w Majdanku dużą wagę przywiązuje się do części studyjnej - w tym roku odbyły się różnorodne zajęcia warsztatowe, prezentacja zbiorów archiwum, spotkanie z byłym więźniem obozu i wycieczka do Kazimierza; wolontariusze mieli także okazję zwiedzić miasto "śladami lubelskich Żydów" oraz odwiedzić Bramę Grodzką. Sponsorem projektu była Polsko-Niemiecka Współpraca Młodzieży. Dziękujemy Państwu Muzeum na Majdanku za współpracę.

Koordinatorki workcampu: Magalena Przygońska i Adriana Molenda.

WORKCAMPY W POLSCE

PL-SCI 1.3 Ośrodek dla cudzoziemców w Dębaku, k. Warszawy (21.07-4.08.2012)

Liczba wolontariuszy: 7

W tym roku po raz kolejny odbył się workcamp w Ośrodku dla Cudzoziemców w Dębaku. Ośrodek dla uchodźców usytuowany jest pośród malowniczego lasu. Upalne lato sprzyjało zabawom i grom na świeżym powietrzu, z czego w gronie wolontariuszy w Hiszpanii, USA, Ukrainy, Serbii oraz Polski ochocho korzystaliśmy. Zawody w podgrupach, tropienie skarbów ukrytych na terenie ośrodka przez piratów, zajęcia z ceramiki oraz rysunki – to wszystko wypełniało nam czas do południa. Po obiedzie zaś uczyliśmy się języków – polskiego, angielskiego i hiszpańskiego, w gronie dzieci oraz dorosłych. Wieczory zaś upływały nam na śpiewach przy akompaniamencie gitary i rozmowach. Nie zabrakło też zajęć teatralnych i wokalnych, które zaowocowały prezentacją tańców, pieśni i legend prezentujących rozmaite kultury. Grupa wolontariuszy z Polski zaprezentowała inscenizację Szewczyka Dratewki, która okazała się wielkim sukcesem. Ostatni wieczór sprawił nam ogromną radość, poświęcony był kulturom państw wschodnich, dzięki czemu poznaliśmy tradycyjne tańce gruzińskie oraz czeczeńskie pieśni narodowe. Wyjeżdżaliśmy zalani łzami z nadzieją, że jeszcze będzie nie jedna okazja, by spotkać się w tym samym gronie.

Dziękujemy Ośrodkowi za wsparcie przy realizacji projektu.

Koordinatorce workcampu: Edyta Niewińska i Joanna Dąbrowska.

PL-SCI 1.4 Ośrodek dla cudzoziemców w Lininie, k. Warszawy (11-25.08.2012)

Liczba wolontariuszy: 6

Workcamp w Ośrodku ds. Cudzoziemców w Lininie cieszył się w tym roku dużą popularnością wśród wolontariuszy. Przybyło do nas pięć osób: dwie z Ukrainy i po jednej osobie z Hiszpanii, Chorwacji oraz Wielkiej Brytanii. Żaden z wolontariuszy nie miał wcześniej doświadczenia w tego typu projektach, jednak duży zapał do pracy oraz otwarta postawa wobec nowych wyzwań sprawiły, że workcamp przyniósł zarówno wolontariuszom, jak i dzieciom z Ośrodka dużo radości oraz nowe doświadczenia. Dużą popularnością wśród dzieciaków cieszyły się zajęcia sportowe, plastyczne oraz gry zręcznościowe; starsze dzieci uczestniczyły też w zajęciach z języka angielskiego. Podopieczni Ośrodka już w pierwszym dniu mocno zintegrowali się z wolontariuszami, co znacznie ułatwiło pracę i stworzyło dobrą atmosferę do realizacji programu. W weekendy wolontariusze odbyli dwie wycieczki: do Krakowa i Warszawy, które miały charakter integracyjny i pozwoliły im lepiej poznać nasz kraj. Serdecznie dziękujemy za współpracę Ośrodkowi. Koordynatorka workcampu: Marta Maniak.



WORKCAMPY W POLSCE

PL-SCI 5.1 Marianów, k. Warszawy (7-21.07.2012)

Liczba wolontariuszy: 8

Marianów po raz czwarty przetrwał workcampowe oblężenie. Siódemka kreatywnych wolontariuszy przyjechała zdeterminowana, by w jak najbardziej wartościowy sposób zająć dzieciom czas. I tak też się stało: dzielni młodzi uczestnicy workcampu bez wytchnienia rysowali, kleili, wycinali, wypalali, układali, wyplatali, gotowali pod okiem międzynarodowych gości.

Tradycje i kultura krajów sprytnie przemycane dzieciom przez wolontariuszy procentowały. Każdy w Marianowie od tego lata wie jak wygląda francuska flaga, że na deszcz najlepsze jest japońska laleczka Teru-teru-bōzu i czego potrzeba, by zrobić katalońską kanapkę.

Na koniec workcampu, gdy w tradycyjnym, organizowanym przez wolontariuszy teatryku Czerwony Kapturek został szczęśliwie uratowany z paszczy wilka, połały się rzewne łzy. Płakały dzieci, płakali wolontariusze, płakali obserwujący pożegnanie ze swoich okiem sąsiedzi workcampowej chatki. I tak znowu po roku oczekiwania na workcamp zrobiło się smutno, aż do przyszłego lata...

Dziękujemy Stowarzyszeniu „AXA” za współpracę i wsparcie finansowe workcampu.

Koordinatorce workcampu: Anna Pokora i Natalia Roicka.



PL-SCI 5.2 Piątek, k. Łodzi (1-14.07.2012)

Liczba wolontariuszy: 8

Workcamp w Piątku zorganizowano po raz drugi. Jego celem było zorganizowanie czasu wolnego grupie dzieci w wieku 8-13 lat, które nie wyjeżdżały na wakacje. Workcamp ten stanowił dla nich okno na świat, możliwość poznania ludzi z różnych kultur. Do geometrycznego środka Polski (czyli do Piątku właśnie) zjechali wolontariusze z Hiszpanii, Słowenii, Węgier, Rosji i Niemiec, by przez dwa tygodnie dzielić się swoimi pasjami i umiejętnościami z podopiecznymi. Nie było lekko – grupa 24 dzieci wręcz kipiała energią, ale zwrotna satysfakcja zrekompensowała w pełni wysiłek. Wolontariusze mieli możliwość kontaktu z polską kulturą ludową podczas „Pleneru z Wikliną”, który odbył się w gospodarstwie agroturystycznym państwa Maciejaków. Vanesa, Ainhoe, Julianna, Anna, Sevim i Jakob przekonali się również, jak wygląda życie na terenie rolniczym, uczestnicząc w kilku wycieczkach rowerowych po okolicy.

Workcamp został sfinansowany przez Gminę Piątek. Dziękujemy Staroście Powiatowemu w Łęczycy za udostępnienie zakwaterowania wolontariuszom, Wójtowi Gminy Piątek i Kierownikowi Internatu ZSMR w Piątku za przychylność od pierwszego kontaktu oraz wszystkim tym, którzy wsparli tę inicjatywę.

Koordinatorce workcampu: Bogusia Garus i Martyna Ratajczak.

WORKCAMPY W POLSCE

PL-SCI 6.1 Unia Izerska (7-21. 07.2012)

Liczba wolontariuszy: 13

Zorganizowany przy współpracy z Unią Izerską workcamp na pograniczu polsko-czeskim miał na celu rozpocząć proces rewitalizacji historycznego szlaku, który został przerwany ze względów politycznych po drugiej wojnie światowej. Naszym zadaniem było wybudowanie ścieżki rowerowej na starym nasypie kolejowym po dawnej kolei izerskiej, która znacząco ułatwi kontakt i wspólne działanie aktywnym mieszkańcom przygranicznych wsi. Kilkunastu wolontariuszy przystąpiło do pracy z niebywałym zapałem. Tempo prac sprawiło, że uroczyste otwarcie ścieżki na granicy nastąpiło już kilka dni przed końcem workcampu. Stale powiększająca się grupa ochotników z Polski, Hiszpanii, Czech, Francji, Ukrainy, Japonii, Rosji, Austrii oraz Finlandii bez problemów znalazła nić porozumienia. Prócz wspólnej pracy międzykulturowy dialog rozwijał się podczas wypraw po okolicznych atrakcjach turystycznych, a chętni prezentowali swoje kraje podczas niezapomnianych wieczorów pełnych tańców, śpiewów i pysznego jedzenia. Spotkanie to niewątpliwie pozostawiło ślad i na stałe zmieniło życie nie tylko lokalnych mieszkańców, ale również każdego z uczestników.

Serdecznie dziękujemy za owocną współpracę Stowarzyszeniu "Unia Izerska" i Stacji Wolimierz.

Koordynatorki projektu: Magdalena Szykor i Natalia Gemza.



PL-SCI 8.1 Monar Gaudynki (14-28.07.2012)

Liczba wolontariuszy: 8

W dniach 14-28 lipca 2012 roku odbył się poraz kolejny już workcamp w Monarze Gaudynki. 6 wolontariuszek z 2 koordynatorkami na czele zintegrowały się ze społecznością już od samego początku. W pierwszym tygodniu umożliwiła to wspólna praca w ogrodzie bądź kuchni, w drugim wspólny pobyt na kempingu. Dodatkowo, czas wypełniony został różnymi grami i zabawami. Łagi-Jagi-Patagi i Prawo Jazdy to tylko ich znakomite przykłady. Nie tylko wolontariuszki zaangażowały się w ich przygotowanie. Wielkie oklaski należą się grupie mieszkańców Monaru, która robiła wszystko by umilić czas.

Dziękujemy ośrodkowi Monar Gaudynki za zaangażowanie w realizację projektu.

Koordynatorki workcampu: Katarzyna Kociniewska i Dominika Majchrzak.

PL-SCI 8.2 Monar Marianówek (1-15.09.2012)

Liczba wolontariuszy: 8

W dniach 1-15 września 2012 odbył się kolejny workcamp w Monarze Marianówek. Siedmioro wolontariuszy z: Czech, Francji, Belgii, Rosji, Hiszpanii i Polski zaangażowało się w codzienną pracę z blisko 80 podopiecznymi ośrodka przebywającymi na terapii leczenia uzależnień. Plan pobytu był napięty. Praca w kuchni, stajni, na polu, przy stawach czy w stolarni były codziennymi zajęciami wpisanymi w rutynę dnia pacjentów. Socjalizacja przez pracę pozwoliła na przełamanie stereotypów zarówno dotyczących różnych nacji, jak i tych dotyczących ludzi z problemami narkotykowymi czy alkoholowymi. Uczyliśmy się siebie wzajemnie rozumieć i szanować, pokonując nie tylko bariery językowe, ale także te myślowe. Po pracy był czas na zorganizowane przez nas zabawy integracyjne, zajęcia sportowe oraz gry terenowe i bufetowe, bo to w bufecie właśnie cała społeczność wieczorami mogła się wspólnie zrelaksować przy herbacie. Były wieczory tematyczne związane z krajami reprezentowanymi przez wolontariuszy, były akcenty kulinarne z różnych stron Europy, była niesamowita atmosfera. Trudno było się rozstawać, bo choć to tylko 2 tygodnie, to między pacjentami i pracownikami oraz wolontariuszami wywiązało się tyle pozytywnej energii, jakbyśmy byli tam wiele miesięcy i żyli się ze sobą w codziennym obcowaniu, pracy, wzajemnej pomocy i zabawie.

Monar Marianówek prowadzący terapię młodych osób uzależnionych to miejsce urokliwe nie tylko ze względu na swoje położenie i otoczenie natury, ale również na zaangażowanie, jakie zarówno pacjenci, ich opiekunowie jak i wolontariusze wykazują każdego roku, by spędzić ten wspólny czas jak najpełniej.

Dziękujemy ośrodkowi Monar Marianówek za współpracę.

Koordynatorki workcampu: Katarzyna Kociniewska i Dominika Majchrzak.

PL-SCI 8.3 Monar Lipianka (14-28.08.2012)

Liczba wolontariuszy: 8

W dniach 11-25 sierpnia 2012 roku w murach Monaru Lipianka odbył się po przerwie kolejny workcamp. Sześciu dzielnych wolontariuszy z Hiszpanii, Irlandii, Polski, Finlandii i Tajwanu w ciągu tych dwóch tygodni stało się częścią ośrodka - wspólnie z pacjentami pracowali, spożywali razem posiłki, razem spędzali czas wolny. Pobyt wypełniony był po brzegi całą masą zajęć, od pracy i codziennych obowiązków, jak sprzątanie (domu i terenu wokół ośrodka), prace ogrodowe, leśne czy kuchenne, po udział w aktywnościach organizowanych w czasie wolnym: integracyjnych grach, zabawach, zajęciach sportowych, ogniskach, a nawet dwudniowym biwaku na łonie natury. Wolontariusze mieli też okazję głębszego poznania problemu uzależnienia od narkotyków i terapii odwykowej, zrozumienia na czym polega terapia metodą społeczności terapeutycznej oraz czym jest i jak działa Stowarzyszenie „Monar”. To wszystko w niezwykle ciepłej i radosnej atmosferze!

Monar Lipianka prowadzący terapię pełnoletnich osób uzależnionych, to miejsce niezwykle urokliwe i pełne pozytywnej energii - dzięki czemu wspólnie spędzony czas w trakcie workcampu na pewno pozostanie niezapomniany.

Dziękuję za wsparcie ośrodkowi Monar Lipianka.

Koordynatorka workcampu: Marysia Dworak.

WORKCAMPY W POLSCE

PL-SCI 9.2 Górkki Wielkie, gmina Brenna (3.08-12.08.2012)

Liczba wolontariuszy: 11

Artystyczne Lato u Kossaków organizowane przez Fundację im. Zofii Kossak w Górkach Wielkich odbyło się w tym roku z udziałem grupy wolontariuszy z całego świata. W dniach od 3 do 12 sierpnia, w czasie trwania V Międzynarodowego Pleneru Rzeźbiarzy, wolontariusze, którzy przyjechali na workcamp wykonywali różne prace w otoczeniu Centrum Kultury i Sztuki „Dwór Kossaków”.

Wolontariusze po pracy chodzili kąpać się w Brennicy, a wieczorami wraz z rzeźbiarzami oraz miejscowymi uczniami i studentami organizowali wspólne kolacje i zabawy. Dzięki grupie międzynarodowych wolontariuszy schronisko Koss na dziesięć dni zamieniło się w festiwal wielu kultur.

Dziękujemy Fundacji im. Zofii Kossak za wsparcie projektu.

Koordynatorki workcampu: Aleksandra Januszewicz i Lucie Rosset.

Wydarzenia towarzyszące organizacji workcampów w Polsce i wyjazdom wolontariuszy na workcamps na całym świecie:

Szkolenie dla koordynatorów workcampów, Poznań, 24-26 marca

W szkoleniu wzięło udział 16 zmotywowanych wolontariuszy, którzy potem koordynowali workcamps w Polsce latem 2012 r.

Prowadzenie: Bogusia Garus, Klaudia Rutkowska.

Spotkanie przedworkcampowe, Poznań, 30 czerwca

Uczestnicy poprzez gry i zabawy interakcyjne zapoznali się z misją i historią SCI oraz ideą workcampu. Użytkownicy również szereg praktycznych informacji nt. warunków uczestnictwa w workcampie.

Prowadzenie: Halina Wojsław.

Spotkanie poworkcampowe, Poznań, 29 września

Głównym celem spotkania było stworzenie wolontariuszom przestrzeni do podzielenia się wspomnieniami z workcampów, opowiedzenia anegdot oraz refleksji nad doświadczeniem przebywania w wielokulturowej grupie. Zaproszono uczestników spotkania do zaangażowania się w projekty realizowane przez Stowarzyszenie w ciągu roku.

Prowadzenie: Klaudia Rutkowska.

Ewaluacja polskich workcampów, Poznań, 13-14 października

Jak co roku, Stowarzyszenie podsumowuje i ewaluje workcamps przeprowadzone latem w Polsce. Spotkanie koordynatorów to doskonała okazja, by dowiedzieć się więcej o przebiegu poszczególnych projektów i sformułować rekomendacje dotyczące realizacji projektów w kolejnych latach. Jest również szansą dla koordynatorów na wymianę doświadczeń, podzielenie się swoimi sukcesami i wyzwaniem. W spotkaniu wzięło udział 10 osób.

Prowadzenie: Klaudia Rutkowska.

Wolontariat długoterminowy

Wolontariat długoterminowy staje się coraz popularniejszą wśród młodych ludzi formą zdobycia doświadczenia, zasmakowania międzykulturowości, poznania języka obcego, nowych przyjaciół i innych państw. Stowarzyszenie „Jeden Świat” w ramach trzech programów długoterminowych proponuje Polakom realizację marzeń w tym zakresie. Projekty mogą odbyć się dzięki wsparciu finansowemu pochodzącemu z Programu „Młodzież w działaniu” oraz z funduszy lokalnych.

Wolontariat Europejski (European Voluntary Service, EVS)



W 2012 r., wzorem lat ubiegłych, wysłaliśmy wielu młodych, energicznych i zmotywowanych wolontariuszy z Polski na długoterminowe projekty wolontariackie za granicą, a także gościliśmy wolontariuszy zza granicy w Poznaniu.

Wyjazdy i przyjazdy wolontariuszy były możliwe dzięki dofinansowaniu otrzymanemu z Programu „Młodzież w działaniu”, w ramach Akcji 2. - Wolontariat Europejski (EVS). Dodatkowo, wolontariusze korzystali z projektów wolontariatu długoterminowego LTV (Long-term Volunteering) realizowanego w ramach międzynarodowej sieci Service Civil International, której Stowarzyszenie „Jeden Świat” jest polskim oddziałem.

W 2012 r. na Wolontariat Europejski wyjechało, lub kontynuowało działania rozpoczęte w 2011 r., 42 wolontariuszy. Swoje działania realizowali w niemal wszystkich państwach na kontynencie europejskim: począwszy od Islandii, Portugalii i Hiszpanii, poprzez Niemcy, Austrię i Holandię, a na Bałkanach i Kaukazie skończywszy.

W 2012 r. gościliśmy 4 wolontariuszy: Dogan z Turcji i Niccolo z Włoch pracowali z nami w biurze Stowarzyszenia „Jeden Świat”, natomiast Dora z Węgier i Rafael z Hiszpanii wspierali pracę ośrodka szkolno-wychowawczego dla dzieci niesłyszących w Poznaniu. Po ich wyjeździe w lecie 2012 r., ich miejsca od września zajęli odpowiednio: Paulina z Rosji i Ricardo z Hiszpanii oraz Laetitia z Francji i Dusko z Serbii. Wolontariusze wyjadą z Polski we wrześniu 2013 r.

Koordinacja: Magdalena Kaj.

Szkolenia regionalne nt. zarządzania projektem w ramach Programu „Młodzież w działaniu” w woj. wielkopolskim

Na projekt złożył się cykl szkoleń nt. zarządzania projektem i Programu „Młodzież w działaniu”. Uczestnikami szkoleń byli mieszkańcy województwa wielkopolskiego: młodzież, przedstawiciele organizacji pozarządowych i instytucji publicznych, nauczyciele. Szczególny nacisk położono na udział w szkoleniach młodzieży z mniejszymi szansami. Każde ze szkoleń prowadzone było metodami interaktywnymi, angażując uczestników w jak najszerszym zakresie. Uczestnicy pracowali nad konkretnymi projektami, które planują realizować w przyszłości. Oprócz zagadnień związanych z Programem „Młodzież w działaniu” i zarządzaniem projektem, podczas szkolenia poruszano również tematykę różnorodności, uczestnictwa i partnerstwa. W 2012 r. przeprowadziliśmy pięć takich szkoleń; jednodniowych i dwudniowych.

Koordinacja: Monika Czerwińska, Klaudia Rutkowska.

Prowadzenie szkoleń i konsultacji: Wojciech Szczepanik.



Centrum Edukacji Globalnej

Edukacja globalna otwiera oczy i umysły ludzi, pokazuje globalne współzależności i potrzebę stworzenia świata, w którym będzie więcej sprawiedliwości, równości i będą przestrzegane prawa człowieka.

Centrum Edukacji Globalnej Stowarzyszenia "Jeden Świat" jest ośrodkiem edukacyjnym, miejscem spotkań i wymiany opinii.



W 2012 r. działania w ramach Centrum Edukacji Globalnej współfinansowane były przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych.

Koordinacja: Aneta Cruz-Kąciak.



Człowiek w świecie globalnym CEG

W ramach cyklu „Człowiek w świecie globalnym” CEG zorganizowano 5 otwartych spotkań, w których uczestniczyli przede wszystkim studenci i seniorzy.

Hagada o Bronku Bergmanie – spotkanie z prof. Januszem Marciniakiem

Spotkaniu z prof. Januszem Marciniakiem (profesor Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, malarz i artysta interdyscyplinarny, zaangażowany w rozwijanie koncepcji sztuki zorientowanej społecznie), towarzyszył pokaz instalacji artystycznej pt. „Hagada o Bronku Bergmanie”.

Być Żydem - spotkanie z Sewerynem Aszkenazym

Seweryn Aszkenazy jest w życiu społeczności żydowskiej – nie tylko w Polsce – osobą wybitną. W wielu kręgach traktowany jest jako charyzmatyczny mędrzec, filozof. Spotkanie, które odbyło się w atmosferze Szabatu, dotyczyło dialogu międzykulturowego i religijnego. Gościem specjalnym spotkania była kantorka świecka Katarzyna Silvermann.

Być obrońcą Praw Człowieka – spotkanie z prof. Romanem Wieruszewskim

Osobiste doświadczenia, emocje, wiedza, sukcesy, porażki z pobytu na Bałkanach w roli obserwatora ONZ przedstawił profesor Roman Wieruszewski – prawnik, kierownik Poznańskiego Centrum Praw Człowieka Instytutu Nauk Prawnych Polskiej Akademii Nauk, pełniący funkcję obserwatora i wysłannika Wysokiego Komisarza ONZ ds. Praw Człowieka do krajów byłej Jugosławii, był również członkiem Komisji Praw Człowieka ONZ.

Być artystą w świecie globalnym – spotkanie z Lechem Raczakiem

Było to spotkanie z wielkim polskim artystą teatru Lechem Raczakiem, reżyserem, jednym z najważniejszych liderów Teatru Ósmego Dnia, wieloletnim dyrektorem artystycznym Festiwalu Malta, a ostatnio twórcą wielkich przedstawień – Dziady oraz Czas Terroru. Poruszono wiele wątków, m. in. rola artysty i teatru we współczesnym świecie, globalizacja, uniwersalne wartości zrozumiałe przez publiczność niezależnie od różnic kulturowych.

Być kobietą w świecie globalnym – spotkanie z Agnieszką Duczmal

Mottem spotkania było pytanie: Jak to jest – być kobietą, żoną, matką, babcią, panią domu i – a może tak zupełnie przy okazji – założycielem i dyrektorem orkiestry działającej już 45 lat! Jak to jest być znakomitym muzykiem, sławnym dyrygentem, menedżerem, obywatelem świata (wszystko w pięknym, damskim kostiumie i fryzurze na pazia) – jednym słowem wielką kobietą-artystą w wielkim świecie globalnym?

Koordinacja: Aneta Cruz-Kąciak, Zbigniew Theus.



Tydzień Edukacji Globalnej

To coroczna międzynarodowa akcja edukacyjna, która jest okazją do zwrócenia uwagi społeczeństw w Europie na potrzebę edukacji o problemach globalnych. W jej ramach organizowane są intensywne, różnorodne działania z zakresu edukacji globalnej, skierowane przede wszystkim (ale nie tylko) do dzieci i młodzieży. Ideą Tygodnia jest zapoznanie młodych ludzi z wyzwaniami i problemami współczesnego świata, kształtowanie wśród nich postaw sprzyjających ich rozwiązywaniu, respektujących różnorodność kulturową oraz umiejętność porozumiewania się z ludźmi wywodzącymi się z różnych kultur. Inicjatywy Tygodnia mają przyczynić się do pobudzenia aktywności młodych ludzi na rzecz bardziej sprawiedliwego świata, ukazywać konkretne możliwości zaangażowania i uświadomić im w tym kontekście odpowiedzialność za własne działania. Najważniejszym wyzwaniem Tygodnia Edukacji Globalnej jest uświadamianie mieszkańcom państw europejskich współzależności pomiędzy nami i mieszkańcami mniej rozwiniętych obszarów globu, pokazywanie problemów wspólnych dla całej ludzkości i kierowanie uwagi na poszukiwanie potencjalnych rozwiązań.

Źródło: http://www.ceo.org.pl/portals/b_educacja_globalna_tydzien_educacji_globalnej_doc?docId=48197

Kinowa

Podczas regularnych seansów w cyklu **KinOWA** pokazaliśmy 16 filmów dokumentalnych. W ramach Tygodnia Edukacji Globalnej, przy współpracy z warszawskim Centrum Edukacji Obywatelskiej, zorganizowaliśmy festiwal filmów pt. CEGła.

Pokazane filmy:

- „Jak wydoić nosorożca”, reż. David E. Simpson, film ukazujący kulisy afrykańskiego rajy dla białych turystów.
- „Barking tylko dla Białych”, reż. Marc Isaacs, w którym reżyser sprawdza, co sądzą o „obcych” przeciętni mieszkańcy niewielkiego podlondyńskiego miasteczka.
- „Recepta na klęskę”, reż. John Webster, w którym autor stawia pytanie: czy jesteśmy w stanie poświęcić wygodny styl życia dla ratowania planety? Ile możemy zrobić sami, nie zrzucając odpowiedzialności na innych?
- „Brand New World”, reż. Ewan Jones-Morris, Andrzej Wójcik. Jak ważnym wyznacznikiem naszej tożsamości jest konsumpcja? Jaka jest nasza konsumpcja dóbr i usług? Zrównoważona, odpowiedzialna, czy może obsesyjnie snobistyczna lub po prostu bezmyślna?
- „Żywnościokilometry”- to niezwykle ciekawy film dokumentalny, którego twórcy szukają odpowiedzi na pytania dotyczące rozwoju globalizacji, jej wpływu na rynek spożywczy i kondycję środowiska naturalnego.
- „Życie i dług”, reż. Stephanie Black - to film utkany z fragmentów wielokrotnie nagradzane-go pamiętnika Jamaici Kincaidi i historii Jamajczyków, których codzienna walka o przetrwanie jest determinowana przez politykę Stanów Zjednoczonych i innych międzynarodowych instytucji. Dzięki połączeniu klasycznego filmu dokumentalnego ze stylizowaną narracją, złożoność zagadnień takich jak pożyczki międzynarodowe, wolny handel czy reformy strukturalne zostają ukazane przez pryzmat codziennego życia ludzi, którzy doświadczają ich konsekwencji.
- „Yes Meni naprawiają świat”, reż. Andy Bichlbauma i Mike’a Bonanzo. Autorzy poruszają w nim najbardziej palące problemy współczesności: globalny kryzys, niesprawiedliwość społeczną, zagadnienia ochrony środowiska. Znajdziemy tam też takie zagadnienia jak: aktywność obywatelska, społeczna odpowiedzialność biznesu, prowokacja kulturowa.

DZIAŁANIA EDUKACYJNE

- „Jestem dziewczynką!”, reż. Susan Koenen, poruszający kwestie tożsamości płci.
- „Ratunku! Mamy geja w klasie”, reż. Doesjka van Hoogdalem, na temat postaw wobec mniejszości seksualnych.
- „Zatruty ogień”, reż. Lars Johansson (Maweni Farm), to film nakręcony przez nigeryjskich aktywistów o jednym z najbardziej jaskrawych przypadków nieodpowiedzialnego prowadzenia interesów przez międzynarodowe korporacje w krajach globalnego Południa.
- „My kupujemy, kto płaci?”, reż. Lotta Ekelund, Kristina Bjurling, pokazujący warunki pracy występujące zakładach przemysłu odzieżowego: niskie płace, zmuszanie do pracy po godzinach, zagrożenie zdrowia, pracę dzieci oraz chemikalia zanieczyszczające glebę i wody gruntowe.
- „Przeznaczone do burdelu”, reż. Zana Birski, Ross Kauffman, zdobywca Oscara i nagród na ponad trzydziestu festiwalach, opowiada o przyjaźni brytyjskiej reżyserki z dziećmi urodzonymi w domach publicznych Kalkuty.
- „Niguri”, reż. Antonio Martino, w filmie poznajemy wieś Sant'Anna na południu Włoch, w której utworzony został ośrodek dla uchodźców. Jego rezydenci pochodzą głównie z krajów afrykańskich i niemal trzykrotnie przewyższają liczbę tubylców, więc zmiany w małej miejscowości są nieuniknione.
- „Szkoła z blachy”, reż. Katarzyna Tekiem, Tomasz Michalczewski, to opowieść o tym, jak ważne jest prawo do edukacji i relacje panujące między uczniami, uczennicami a kadrą pedagogiczną. Film pokazuje codzienność w dzielnicy nędzy z perspektywy małej szkoły, która mimo tego, że jest zrobiona z blachy falistej dla wielu jest miejscem bezpiecznym, fascynującym.
- „Punam”, reż. Lucian i Natasa Muntean, film opowiada historię o prawach dziecka, prawie do edukacji, o pracy dzieci.
- „Droga czerwonej lodówki”, reż. Natasa Stankovica i Lucian Muntean, w filmie prezentowane są zagadnienia ubóstwa, pracy dzieci i, co się z tym łączy, praw dzieci, zwłaszcza prawa do edukacji.

Koordinacja: Aneta Cruz-Kąciak, Magdalena Janaszek.

Tydzień Edukacji Globalnej: „Co by było, gdybyś urodził się w...?”

Działania podjęte w ramach **Tygodnia Edukacji Globalnej** w Poznaniu adresowane były przede wszystkim do młodzieży. Wspólnym hasłem **TEG** było: **„Co by było, gdybyś urodził się w...?”**.

Co by było, gdybyś urodził się w Ghanie? - warsztaty muzyczne

Warsztaty składały się z: ustnego przekazu historii osobistej Moniki Yankey z Ghany (na podstawie książki „Głosy kobiet. Ghana, Gwatemala, Polska”) oraz inspirowanych opowieścią warsztatów muzycznych.

Podczas warsztatów została stworzona warstwa dźwiękowa dla usłyszonej opowieści: do narracji słownej dołączyła narracja dźwiękowa stworzona przez uczestników.

Warsztaty prowadził Robert Piernikowski (muzyk, wokalista, producent muzyczny, pedagog z wykształcenia; współzałożyciel grupy Napszyklat, współautor jej wydawnictw; regularnie koncertuje w Polsce i za granicą; od wielu lat działa na pograniczu muzyki, sztuki i edukacji).

Co by było, gdybyś urodził się w Gwatemali? - warsztaty animacji

Warsztaty składały się z: ustnego przekazu historii osobistej Josefy Perez Ajanel z Gwatemali (na podstawie książki „Głosy kobiet. Ghana, Gwatemala, Polska”) oraz inspirowanych opowieścią warsztatów animacji.

Podczas warsztatów uczestnicy poznali zasady tworzenia animacji poklatkowej przy użyciu archaicznych zabawek optycznych tj. zootrop, flipbook, fenakistiskop i thaumatrop. Każdy uczestnik wykonał flipbook lub fenakistiskop z własnym filmem.

Warsztaty prowadzili: Maria Stafyniak i Paweł Kula (absolwenci ASP w Poznaniu, członkowie Stowarzyszenia „Oswajanie Sztuki”).

Finałowym wydarzeniem TEG był koncert muzyki tradycyjnej w wykonaniu chóru Czarolija, który w swoim repertuarze ma pieśni polskie, ukraińskie, serbskie, bułgarskie i in. Każdej pieśni towarzyszyła krótka opowieść objaśniająca jej treść i znaczenie, wszystko razem utworzyło opowieść o losie człowieka, od narodzin, przez dzieciństwo, młodość, starość i śmierć.

Koordinacja: Aneta Cruz-Kąciak.

Warsztaty dla nauczycieli i osób pracujących z dziećmi i młodzieżą w edukacji pozaformalnej

Warsztaty dla nauczycieli i osób pracujących z dziećmi i młodzieżą w edukacji pozaformalnej dotyczyły podnoszenia ich kompetencji z zakresu edukacji globalnej i metod pracy wysoko angażujących uczestników po to, aby poruszyć, wywołać osobiste przeżycia, refleksje, nawiązać do własnych doświadczeń, zachęcić do działania.

Warsztaty „Cudowna podróż”, prowadzone przez Beatę Frankowską i Jarka Kaczmarka ze Stowarzyszenia Opowiadaczy Grupa Studnia O., adresowane były do osób, które mają już doświadczenie w wykorzystywaniu opowieści w pracy dydaktycznej z dziećmi i młodzieżą.

Warsztaty „Opowiadanie świata”, prowadzone przez Małgorzatę Swędrowską, skierowane były do osób, które nie wykorzystywały wcześniej opowieści w swojej pracy.

Podczas **warsztatów „Świat do góry nogami”** uczestnicy zdobyli wiedzę na temat twórczego myślenia i działania, nauczyli się wspierać twórczy potencjał dzieci i młodzieży i dowiedzieli się, jak wykorzystać działania twórcze w edukacji globalnej. Warsztaty prowadziła Dagna Gmitrowicz (arteterapeutka, artystka plastyk, trenerka z obszaru edukacji pozaformalnej, coach rozwoju osobistego i procesów twórczych).

Podczas **warsztatów „Twórczość w edukacji globalnej”**, prowadzonych przez Roberta Piernikowskiego, uczestnicy uczyli się jak wykorzystywać innowacyjne działania twórcze w edukacji globalnej. Efektem tych warsztatów jest nagranie muzyczne ilustrujące historię osobistą Josefy Perez Ajanel z Gwatemali (na podstawie książki „Głosy kobiet. Ghana, Gwatemala, Polska”).

Podczas **warsztatów dla dzieci** wykorzystane zostały tradycyjne opowieści z różnych kultur – pradawna mądrość opowieści była inspiracją do rozważań na współczesne tematy oraz działań twórczych. Podczas organizacji warsztatów współpracowaliśmy z poznańskimi przedszkolami i szkołami oraz z dwoma placówkami edukacji pozaformalnej: Pracownią SztukaPuka i Księgarnią z Bajki.

Koordinacja: Aneta Cruz-Kąciak.



Akademia Sztuki Słuchania i Opowiadania

Akademia Sztuki Słuchania i Opowiadania – SiO to cykl spotkań na temat sztuki opowiadania i słuchania, międzypokoleniowej wymiany doświadczeń z realizacji pasji i działań społecznikowskich. Akademia Sztuki Słuchania i Opowiadania - SiO powstać miała także po to, jak się później okazało, by przełamywać stereotypowe myślenie o „innym” pokoleniu, by tworzyć płaszczyzny porozumienia różnych generacji, różnych środowisk, angażować przedstawicieli pokoleń młodych i seniorów we wspólne działania, mogące wszystkim przynieść korzyści, radość i satysfakcję, wnieść nowy wymiar w myśleniu o kulturze i jej odbiorze w lokalnych społecznościach w Wielkopolsce.

Pomysł powstał przy stole, podczas wspólnej rozmowy i opowieści seniora Zbyszka Theusa o Akademickim Klubie Seniora, o zaangażowaniu w różne działania studenckie i społeczne blisko 50 lat temu oraz historii Magdy Janaszek o studiach i wolontariacie współczesnym. Na własnym przykładzie stwierdzili, że są to ciekawe dla obu stron doświadczenia, a słuchanie o nich dostarcza mnóstwa inspiracji. Zaangażowano więc do spisywania opowieści i tworzenia książki 14 par starszych i współczesnych studentów. Osoby starsze uczestniczące w projekcie przekonały się, że młodzi chcą ich wysłuchać, że warto dzielić się swoimi przeżyciami. Dawni i dzisiejsi studenci uczyli się trudnej sztuki opowiadania i słuchania, otworzyli na świat i wzbogacili go swoimi wspomnieniami, opowieściami. Zaczęli opowiadać, pisać, rozmawiać, uczyć się wzajemnie od siebie i zapisywać przemyślenia i wspomnienia. W swoistym roku akademickim 2011/2012 powstał zapis 28 opowieści o studenckim Poznaniu, o zwyczajnym i niezwykłym życiu aktywnych społecznie studentów blisko 50 lat temu i o tych, którzy dzisiaj studiują. Powstała książka „Gdyby młodość wiedziała, gdyby starość mogła”.

Realizacja projektu była możliwa, dzięki finansowemu wsparciu Polsko Amerykańskiej Fundacji Wolności, w ramach ogólnopolskiego programu „Seniorzy w akcji”, realizowanemu przez Towarzystwo Inicjatyw Twórczych „ę”.

Projektowi Akademia Sztuki Słuchania i Opowiadania towarzyszyła zorganizowana w Poznaniu przez Stowarzyszenie „Jeden Świat” wizyta studyjna koordynatorów projektów „Seniorzy w akcji” z całej Polski. Jej celem była wymiana doświadczeń i upowszechnienie dobrych praktyk, wytyczenie perspektyw dla dialogu międzypokoleniowego i lepsze poznanie się koordynatorów projektów, zarówno seniorów, jak i ludzi młodych.

Koordinacja:

Magdalena Janaszek
i Zbigniew Theus.



Opowiadanie świata w Turku

Mijały lata i pradziadek zorientował się, że nie ma już ochoty popłynąć na drugą stronę oceanu, żeby zobaczyć co jest na drugim brzegu. Za to jego córka, Maria, która wychowała się na plaży marząc o dalekich podróżach, wyruszyła w drogę. Popłynęła ogromnym statkiem, z którego kominów buchały kłęby dymu. Maria spodziewała się, że po drugiej stronie oceanu przeżyje wiele przygód, ale odkryła, że nie jest tam ani lepiej, ani gorzej niż w domu. Jest po prostu inaczej...

Opowieści z różnych kultur były inspiracją do działań twórczych dzieci i rozważań na tematy globalne w projekcie pt.

"Opowiadanie świata w Turku" który był realizowany we współpracy z [Muzeum Rzemiosła Tkackiego w Turku i Tygodnikiem Echo Turku](#). Do udziału w warsztatach zaproszeni byli również rodzice i nauczyciele.

W trakcie turkowskiego Tygodnia Edukacji Globalnej w Muzeum zorganizowaliśmy widowisko narracyjno-muzyczne pt. "Leniwe wrzeciono". Sobotnie listopadowe popołudnie wypełniło się opowieściami słowiańskimi: o Mądrej, Majster-Klepce, który zawsze był szczęśliwy i królu, który szczęścia szukał w nieszczęściu innych, o Lejmach, które tkają ludzki los i Śmierci, pędzącej na krowie...

Beata Frankowska, opowiadaczka i Robert Lipka, muzyk, ze Stowarzyszenia Opowiadaczy Grupa Studnia O. przemieśli małych i dużych słuchaczy do niezwykłych światów, zapomnianych trochę i pozornie odległych, a jednak niezwykle bliskich.

Koordinacja: Aneta Cruz-Kąciak.

Migroteka

Migroteka to inicjatywa Polskiego Forum Migracyjnego na rzecz poprawy wiedzy Polaków o migrantach i uchodźcach. Pomysł polega na wyposażeniu wybranych bibliotek w Polsce w fachową literaturę na temat tych grup cudzoziemców. Wyszukiwarka (http://www.forummigracyjne.org/pl/migroteka_wyniki.php?f_biblioteka=8) pozwala na przejrzanie listy tytułów dostępnych dzięki Migrotece oraz sprawdzenie, jakie pozycje są dostępne w bibliotekach uczestniczących w projekcie. Zbiory otrzymaliśmy z PFM nieodpłatnie, a księgozbiór ten ciągle się powiększa w miarę pozyskiwania przez Polskie Forum Migracyjne sponsorów i partnerów do tego przedsięwzięcia. W roku 2009 projekt zyskał duży rozmach dzięki współfinansowaniu ze środków Europejskiego Funduszu na rzecz Integracji Obywateli Państw Trzecich oraz budżetu państwa, a także dofinansowaniu ze strony darczyńcy - osoby prywatnej.

Na chwilę obecną posiadamy w naszych zbiorach 80 tytułów w ramach Migroteki zarówno w języku polskim, jak i angielskim.

W zbiorach biblioteki Stowarzyszenia „Jeden Świat” znajduje się również wiele innych publikacji, zakupionych ze środków własnych, dzięki wsparciu licznych grantodawców oraz otrzymanych od organizacji partnerskich na całym świecie.



KALENDARIUM 2012

Plan działań Stowarzyszenia „Jeden Świat” na rok 2012

Styczeń

Akademia Słuchania i Opowiadania
(program Seniorzy w Akcji)

Spotkania seniorów i studentów: zbieranie wywiadów do książki „Gdyby młodość wiedziała, gdyby starość mogła”.

Luty

Akademia Słuchania i Opowiadania
(program Seniorzy w Akcji)

Spotkania seniorów i studentów: zbieranie wywiadów do książki „Gdyby młodość wiedziała, gdyby starość mogła”.

Zmieniaj Poznań!
(program Fundusz dla Organizacji Pozarządowych, we współpracy z FERRO)

Spotkanie koordynatorów projektu z Łodzi, Poznania i Lubartowa.

Workcampy SCI

20.02.2012, Początek placementu.

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

KinOWA: Pokazy filmów dokumentalnych (Kluboksięgarnia Główna, Poznań).

rEvolUNTEER Training
(Program „Młodość w działaniu”)

29.02 – 03.03.2012, Szkolenie nt. wolontariatu międzynarodowego w Poznaniu.

Akademia Słuchania i Opowiadania
(program Seniorzy w Akcji)

Spotkania seniorów i studentów: zbieranie wywiadów do książki „Gdyby młodość wiedziała, gdyby starość mogła”.

Wolontariat długoterminowy

Global Long-MidTerm Volunteering Meeting, Indie.

Marzec

Szkolenia Programu „Młodość w działaniu”
(Program „Młodość w działaniu”)

Szkolenie nt. Programu „Młodość w działaniu” w Turku.

Wolontariat długoterminowy

8–11.03.2012, ZOWE (Zjazd Organizacji Wolontariatu Europejskiego).

Walne Zebranie Członków

10.03.2012, Walne Zebranie Członków Stowarzyszenia „Jeden Świat”.

Zmieniaj Poznań!
(program Fundusz dla Organizacji Pozarządowych, we współpracy z FERRO)

14.03.2012, spotkanie otwierające projekt, Kluboksięgarnia Główna w Poznaniu.

Workcampy SCI

24-26.03.2012, Szkolenie dla koordynatorów workcampów w Polsce.

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

28.03.2012, Spotkanie promujące książkę „Głosy kobiet”, we współpracy z agencją reklamową PRevolution.

Akademia Słuchania i Opowiadania
(program Seniorzy w Akcji)

Spotkania seniorów i studentów: zbieranie wywiadów do książki „Gdyby młodość wiedziała, gdyby starość mogła”.

Kwiecień

Szkolenia Programu „Młodość w działaniu”
(Program „Młodość w działaniu”)

Szkolenie Programu „Młodość w działaniu”, Poznań.

Zmieniaj Poznań!
(program Fundusz dla Organizacji Pozarządowych, we współpracy z FERRO)

Szkolenia dla młodzieży.

Akademia Słuchania i Opowiadania
(program Seniorzy w Akcji)

Spotkania seniorów i studentów: zbieranie wywiadów do książki „Gdyby młodość wiedziała, gdyby starość mogła”.

Centrum Edukacji Globalnej E-Motive (EuropeAid)

Spotkanie organizacyjne w Holandii: przygotowanie projektu E-Motive, we współpracy z Oxfam Novib.

Maj

Wolontariat seniorów
(Grundtvig)

Wyjazd dwóch wolontariuszek z Polski do Finlandii.

Szkolenia Programu „Młodość w działaniu”
(Program „Młodość w działaniu”)

Szkolenie Programu „Młodość w działaniu”, Poznań.

Zmieniaj Poznań!

(program Fundusz dla Organizacji Pozarządowych, we współpracy z FERSO)

Akademia Słuchania i Opowiadania

(program Seniorzy w Akcji)

SCI

Czerwiec

Wolontariat seniorów

(Grundtvig)

Workcamps SCI

Akademia Słuchania i Opowiadania

(program Seniorzy w Akcji)

Zmieniaj Poznań!

(program Fundusz dla Organizacji Pozarządowych, we współpracy z FERSO)

Centrum Edukacji Globalnej

(program Polska Pomoc MSZ)

Centrum Edukacji Globalnej

(program Polska Pomoc MSZ)

Centrum Edukacji Globalnej

(program Polska Pomoc MSZ)

Centrum Edukacji Globalnej

(program Polska Pomoc MSZ)

Akademia Słuchania i Opowiadania

(program Seniorzy w Akcji)

Lipiec-Sierpień

Workcamps SCI

Zmieniaj Poznań!

(program Fundusz dla Organizacji Pozarządowych, we współpracy z FERSO)

Centrum Edukacji Globalnej

(program Polska Pomoc MSZ)

Wrzesień

Zmieniaj Poznań!

(program Fundusz dla Organizacji Pozarządowych, we współpracy z FERSO)

Szkolenia i spotkania konsultacyjne dla młodzieży.

Spotkania seniorów i studentów: zbieranie wywiadów do książki „Gdyby młodość wiedziała, gdyby starość mogła”.

Konferencja UNITED, Turcja.

Wizyta dwóch wolontariuszek z Finlandii w Polsce.

30.06.2012, Spotkanie przedworkcampowe dla wolontariuszy.

Wieczór autorski książki „Gdyby młodość wiedziała, gdyby starość mogła”.

Spotkania konsultacyjne dla młodzieży.
Wizyta studyjna we Włoszech.

Warsztaty pt. „Cudowna podróż – opowiadanie świata” oraz widowisko narracyjno-muzyczne, we współpracy ze Stowarzyszeniem Studnia O.

Akcja plenerowa pt. „Opowiadanie świata” podczas Pikniku dla Joachima, we współpracy z Fundacją im. A. Fidlera.

Warsztaty dla dzieci, młodzieży i nauczycieli nt. edukacji globalnej.

Warsztaty dla lekarzy wyjeżdżających na projekty wolontariackie w Krajach Globalnego Południa.

Wizyta studyjna w Poznaniu par międzypokoleniowych z Polski.

Workcamps w Polsce.

Spotkania konsultacyjne dla młodzieży.

KinOWA: Pokazy filmów dokumentalnych (Kluboksięgarnia Główna, Poznań).

Spotkania konsultacyjne dla młodzieży.
Spotkanie koordynatorów z Łodzi, Poznania i Lubartowa.

KALENDARIUM 2012

Workcampsy SCI

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Październik

Workcampsy SCI

Workcampsy SCI

Zmieniaj Poznań!
(program Fundusz dla Organizacji Pozarządowych, we współpracy z FERSON)

SCI

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Listopad

Zmieniaj Poznań!
(program Fundusz dla Organizacji Pozarządowych, we współpracy z FERSON)

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Centrum Edukacji Globalnej E-Motive (EuropeAid)

29.09.2012, Spotkanie poworkcampowe dla wolontariuszy.

Warsztaty dla nauczycieli i osób pracujących z dziećmi i młodzieżą w edukacji pozaformalnej pt. „Opowiadanie świata”.

Opowiadanie świata w Turku – warsztaty dla dzieci, rodziców i nauczycieli w Turku, we współpracy z Muzeum Rzemiosła Tkackiego i tygodnikiem Echo Turku.

13-14.10.2012, Spotkanie ewaluacyjne dla koordynatorów workcampów.

European Evaluation Meeting w Edynburgu.

Szkolenia i spotkania konsultacyjne dla młodzieży.

North-South Platform Meeting, Niemcy.

Warsztaty dla nauczycieli pt. „Świat do góry nogami, czyli jak nie przeszkodzić w twórczości dziecka i jak przypomnieć młodemu człowiekowi o jego bezgraniczności”.

Człowiek w świecie globalnym – Być Żydem, spotkanie z Sewerynem Aszkenazym.

Warsztaty dla nauczycieli i osób pracujących z dziećmi i młodzieżą w edukacji pozaformalnej pt. „Cudowna podróż” oraz widowisko narracyjno-muzyczne.

Opowiadanie świata w Turku – warsztaty dla dzieci, rodziców i nauczycieli w Turku.

Warsztaty dla dzieci i młodzieży nt. edukacji globalnej.

Wielkopolskie Forum Współpracy Rozwojowej w Poznaniu.

Szkolenia i spotkania konsultacyjne dla młodzieży. Symulacja konsultacji społecznych w Urzędzie Miasta Poznania.

14-16.11.2012, Przegląd Filmów Dokumentalnych CEGŁA.

Opowiadanie świata w Turku – warsztaty dla dzieci, rodziców i nauczycieli w Turku.

Warsztaty dla dzieci i młodzieży nt. edukacji globalnej.

Tydzień Edukacji Globalnej w Poznaniu i w Turku.

E-Motive Day w Amsterdamie.

SCI

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Konferencja UNITED, Finlandia.

Człowiek w świecie globalnym – Być obrońcą praw człowieka, spotkanie z prof. Romanem Wieruszewskim.

Grudzień

Zmieniaj Poznań!

(program Fundusz dla Organizacji Pozarządowych, we współpracy z FERSO)

Spotkania konsultacyjne dla młodzieży.

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Warsztaty dla dzieci i młodzieży nt. edukacji globalnej.
Warsztaty dla nauczycieli.

SCI

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

International Committee Meeting (ICM).

Spotkanie z Lechem Raczakiem w cyklu „Człowiek w świecie globalnym”.

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Spotkanie z pisarzem Pawłem Beręsewiczem pt. „Czy wojna jest dla dziewczyn?”.

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Środy na Jeźycach – KinOWA: Życie i dług.
Międzykulturowy wieczór: Rosja, Serbia, Francja i Hiszpania.

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Cudowna podróż – koncert finałowy Wędrownego Festiwalu Opowiadania.

Centrum Edukacji Globalnej
(program Polska Pomoc MSZ)

Spotkanie z Agnieszką Duczmal w cyklu „Człowiek w świecie globalnym”.

STOWARZYSZENIE „JEDEN ŚWIAT”

ul. Prusa 16a/13

60–820 Poznań

www.jedenswiat.org.pl

projekty@jedenswiat.org.pl

tel.: 61 84–84–336

Opracowała Klaudia Rutkowska na podstawie materiałów na Walne Zebranie Członków Stowarzyszenia „Jeden Świat” oraz tekstów i zdjęć wolontariuszy i pracowników.